

## **Родительское собрание для старшей и подготовительной к школе групп.**

**Тема выступления: «Актуальность подготовки старших дошкольников к обучению грамоте»**

### **Ход презентации**

**1 слайд – титульный лист. Основные составляющие работы кружка «От звука к букве»**

На нашем собрании сегодня я присутствую в большей степени как руководитель кружка «От звука к букве» и хочу рассказать вам о дополнительной услуге, которую в рамках этого кружка предоставляет наше ДОО для детей подготовительной к школе группы – это подготовка к обучению грамоте.

Хочу сориентировать вас в основных моментах нашей с детьми совместной деятельности.

С чего все началось?

Работая с детьми логопедической группы по специальной программе коррекции речи заметила, что на выходе многие дети самостоятельно начинают читать, 90% детей овладевают навыком слогослияния, хотя цели научить читать перед нами не стояло. Задалась вопросом: Почему?

Да потому что, во-первых, у детей в возрасте 5-6 лет физиологически возникает интерес к звуковой стороне слова, и этот факт доказан ведущими учеными-лингвистами, во-вторых, данная программа поэтапно раскрывает звуковую систему языка.

**2 слайд.** Так появилась система занятий, **основная цель которой: выработка у детей умений ориентироваться в звуко – буквенной системе родного языка и на этой основе – развитие интереса и способностей к чтению.**

Не секрет, что процесс научения чтению многими родителями да и педагогами сводится лишь к изучению букв алфавита и тренировке навыка слогослияния, (я права или кто то не согласен?) но это слишком узкое представление данного вопроса.

Существуют несколько основных компонентов, которые должны быть сформированы перед началом обучения чтению или развиты развиты в процессе его.

### **3 слайд – Основные компоненты**

- *Сформированность звуковой стороны речи дошкольника, т. е. овладение правильным, четким произношением звуков всех фонематических групп;*
- *Полная сформированность фонематических процессов, т.е. умению слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;*
- *Полная сформированность фонематических представлений*
  - 1. Нахождение картинки на заданный звук;*
  - 2. Подбор и придумывание слов на заданный звук*
- *Сформированность звукового анализа и синтеза состава слова:*
  - 1. Умение выделять начальный гласный из состава слова*
  - 2. Начальный и последний согласный звук из состава слова*
  - 3. Умение слышать последовательность и количества звуков в слове*
- *Овладение терминами: «звук», «слог», «слово», «предложение», «гласный звук», «согласный звук», «согласный твердый, мягкий, глухой, звонкий» и активное их использование;*
- *Знакомство с буквой, как посменным обозначением звука;*
- *Овладение мыслительными операциями (сравнение, обобщение, классификация).*

*Теперь чуть подробнее о том, как мы это делаем и посредством чего.*

*Хочу обратить ваше внимание на тот факт, что при разработке содержания работы, мы пользуемся методическими разработками, созданными специально для детей дошкольного возраста, которые учитывают физиологические и индивидуальные особенности этого периода и ни в коем случае не дублируют школьные занятия.*

**4 слайд - Работа по овладению перечисленными категориями проходит в два этапа:**

**Подготовительный этап:** работа ведется на базе неречевых звуков и игр на развитие речевого слуха.

**Основной этап:**

**1 период:** работа ведется на базе звуков раннего онтогенеза;

**2 период:** на базе более сложных по артикуляции звуков;

**3 период:** повторение всех пройденных звуков в виде их дифференциации, проведении полного звуко–слогового анализа слов на определенный звук, выделенных из состава предложения.

**5 слайд - Дидактические пособия подготовительного этапа**

1. Детские музыкальные инструменты;

2. Парные погремушки, наполненные рисом, пшеном, фасолью, мелкой вермишелью, гречкой и т.д.;

Формируют тональное звуко различие или, другими словами шумовое восприятие, слуховое внимание. На этом этапе дается понятие «звук», механизм его образования.

**6 слайд –**

○ «Звуковые странички»

Представляют собой набор сюжетных картинок, изображающих явления из жизни, при звукоподражании которым, дошкольник учится умению «озвучить» действие предмета, т. е. «получить звук», что способствует более полному и осмысленному пониманию термина «звук»;

**7 слайд -**

○ Речевые игры на развитие умения подбирать слова – рифмы;

○ Речевые игры на развитие умения различать правильно звучащее слово от неправильного звучания;

○ Речевые игры на развитие умений различать и подбирать слова близкие по звучанию, на развитие чувства ритма, на развитие умения различать звук по силе, высоте, тембру.

**8 слайд – Дидактические пособия основного этапа работы**

## ○ «Звукоград»

цель использования - *дать представление о звуках русского языка, привлечь внимание к положению органов артикуляционного аппарата в момент произнесения звука, научить звукоразличению.*

### 9 слайд –

- «Звуковичок» - графический символ, модель звука, наглядный его образ. Пример использования наглядно - образного моделирования. Эффективность его использования очевидна, т. к. он отвечает следующим требованиям:

- ✓ графический символ отражает основные свойства объекта (звука);
- ✓ доступен для восприятия дошкольника;
- ✓ облегчает процесс запоминания;

- Графические картинки – символы, которые легко запоминались детьми, быстро воспроизводились, усилили звуковое восприятие детей путем дополнительной опоры на различные анализаторы.

### 10 слайд -

- Картинка - схема звукового состава слова.

Дает возможность видеть предмет, название которого анализируется, дает возможность видеть количество звуков в слове. Модель слова отражает и отдельные звуки в составе слова и их последовательность.

### 11 слайд – Игры с буквами

- «Узнай букву», где происходит запоминание, нахождение образа буквы;

### 12 слайд -

- « Распутай буквы»
- «Изограф»

### 13 слайд – Приемы работы.

- Работа с кассой букв
- Работа в тетрадях

### 14 слайд -

**Ожидаемый** результат от подготовки детей с использованием данной системы занятий это не только овладение навыками послогового

чтения, но и расширение знаний и представлений ребенка о языковой действительности, что является фактором его умственного развития.

**15 слайд –**

Весь этот сложный процесс овладения ребенком языковой действительностью можно вместить всего в четыре строчки стихотворного текста:

«Ухо звук определит,  
Язычок проговорит,  
Глаз запомнить букву сможет,  
И руке писать поможет!