

Е. А. ЛЕВЧУК

Грамматика в сказках и историях



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



«ДЕТСТВО-ПРЕСС»

*Консультант — учитель русской словесности М. В. ЕРМОЛАЕВА
Художник Дмитрий Воробьев*

Левчук Е. А.

Грамматика в сказках и историях. Цикл домашних занятий по развитию речи у детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. - 32 с.

Предлагаются игровые задания, которые способствуют развитию у детей грамматического строя речи, преодолению наиболее характерных речевых ошибок, обогащению словарного запаса, совершенствованию связной речи. Пособие адресовано родителям, логопедам, воспитателям детских садов, гувернерам, учителям для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

©Левчук Е.А., 2003

© Оформление. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003

ПРЕДИСЛОВИЕ

Дорогие мамы и бабушки! Это пособие адресовано прежде всего вам.

Как приятно рассказать малышу сказку! С каким интересом он слушает! А что, если эта сказка еще и обогатит его словарный запас, научит грамотно и логично высказывать свои мысли, поможет освоить грамматические правила русского языка?

Мой многолетний опыт работы учителем-логопедом подтверждает давно известный факт, что лучшие учителя родного языка — это родители, дедушки и бабушки, эмоционально близкие ребенку люди. В последнее время возросло число детей, испытывающих трудности с усвоением чтения и письма; причиной этого являются, в частности, стойкие аграмматизмы (грамматические ошибки) в речи 5—6-летних детей. Ребенок, имеющий скудный словарный запас, в школе испытывает большие трудности при подборе родственных (проверочных) слов, не может усваивать грамматические правила, у него возникают проблемы с монологической речью. Например, недостаток в речи ребенка приставочных глаголов не только лишает его возможности в полном объеме пользоваться самым выразительным способом словообразования, но и приводит к затруднениям, когда надо отличить приставку от предлога. Эти проблемы заставляют искать более эффективные пути формирования грамматического строя речи, опираться на интерес ребенка к словообразованию.

Дети легко запоминают необычное, фантастическое, забавное.

Сказки и рассказы, собранные в этом пособии, специально адаптированы для того, чтобы облегчить детям практическое овладение той или иной грамматической категорией. Словесные игры, упражнения помогут приобрести не только умения, но и устойчивые навыки правильного использования существительных, прилагательных, глаголов, наречий как в устной, так и в письменной речи, будут способствовать формированию грамматически правильной речи и обогащению словарного запаса.

Л.С. Выготский говорил, что «...из всех форм творчества словесное творчество является самым характерным для детского возраста». Прочитав сказку, поговорите с ребенком о ней, задайте вопросы по сюжету, объясните непонятные слова. Выполните вместе с малышом рекомендованные упражнения, используя игровую ситуацию: перекидывание мяча или соревнование «Кто придумает больше слов». Наконец попросите ребенка самостоятельно рассказать сказку. Следите за правильным использованием грамматических форм. Многократное повторение игр-упражнений, повторный пересказ сказки или рассказа поможет ребенку почувствовать и понять закономерности словообразования.

Сказки, рассказы и упражнения подобраны и придуманы автором пособия с целью преодоления наиболее характерных ошибок, встречающихся в речи детей. Поняв основной принцип, вы сможете самостоятельно организовать дальнейшую работу по освоению детьми грамматического строя речи и обогащению словарного запаса. Учителя-логопеды, воспитатели могут использовать тексты пособия в соответствии со своими учебными планами. Эти тексты могут быть рекомендованы также для занятий с младшими школьниками.

Чтение некоторых стихов нужно сопровождать выполнением гимнастики для развития мелкой моторики: поочередно загнуть и разогнуть пальчики на обеих руках. Подобные упражнения способствуют развитию внимания, памяти, благотворно

вливают на речь, пальчики становятся гибкими. Это поможет малышу овладеть навыками письма в школе.

Успехов вам!

Е. Левчук

Занятие 1

Малышу легче овладеть **навыком пересказа**, если сказка короткая, забавная и в ней четко выражен сюжет. Полезно сопровождать пересказ текста показом героев сказки с помощью рук («Покажи сказку руками»).

ТУК-ТУК

Тук-тук! Тук-тук!

— Кто там?

— Это я, зайчик.

— Если зайчик, покажи свои ушки.

— Вот мои ушки. Тук-тук! Тук-тук!

— Кто там?

— Это я, коза.

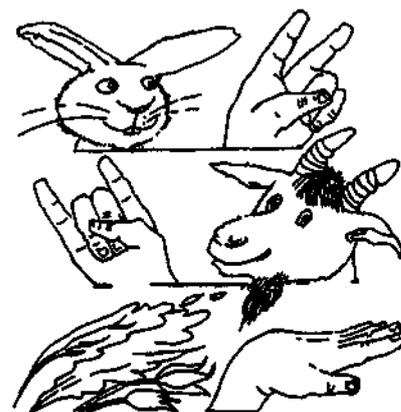
— Если коза, покажи свои рога.

— Вот мои рога. Тук-тук! Тук-тук!

— Кто там?

— Это я, ветер.

— Если ветер, подлетай к двери и сам залезай в щелку.



Л. Успенская

Вопросы и задания

1. Спросите ребенка: «Почему ветру нельзя открывать дверь?»
2. Попросите ребенка пересказать сказку, обратив внимание на вопросительную и восклицательную интонации и показывая персонажей (см. рис.).

Следите за правильной постановкой кисти руки ребенка и точностью переключения с одного движения на другое.

«Тук-тук!» — руки сжаты в кулак.

«Зайчик» — локтем опереться на стол, указательный и средний пальцы развести, остальные сжать в кулачок.

«Коза» — пальцы рук поджать, только указательный и мизинец держать выпрямленными.

«Ветер!» — расслабляющие упражнения для пальцев.

Занятие 2

Особую трудность для ребенка представляет накопление **глагольного словаря**. С помощью сказки «Поспешили — насмешили» поработаем над этой задачей.

ПОСПЕШИЛИ - НАСМЕШИЛИ



Прискакала Лягушка-квакушка к медвежьему домику, заквакала: «Ква-ква, я к вам в гости пришла».

Прибежала Мышка-норушка к домику медведя, запищала: «Пи-пи, пироги у вас вкусны».

Пришла Курочка-пеструшка, закудахтала: «Ко-ко-ко, хорошо у вас зерно».

Гусь приковылял к домику и гогочет: «Го-го-го, горошку можно поклевать немножко?».

Корова-буренушка пришла к медведю. Мычит: «Му! Травку пощипать хочу».

Медведь вышел из домика и зарычал: «Ры-ры».

Все трусишки разбежались, потому что испугались. А медведь хотел сказать: «Рад гостям!».

Вопросы и задания

1. Спросите ребенка: «Кто из животных как кричал?»

Лягушка *квакала*, мышка *пищала*, курочка *кудахтала*, гусь *гоготал*, корова *мычала*, медведь *рычал*.

2. Что умеют делать эти животные?

Корова — травку *щиплет*, *пасется*, молоко *дает*.

Гусь — *переваливается*, *червяков ищет*.

Курица — зерно *клюет*, яйца *несет*, *цыплят выводит*.

Лягушка — *прыгает*, *мошек ловит*, *ныряет*.

Мышка — *пищит*, *грызет крошки*, *шуршит*, *убегает в норку*.

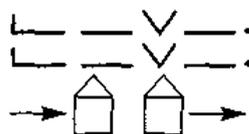
Медведь — лапу *сосет*, *переваливается*, *медом лакомится*.

3. Сделаем вывод: есть слова, отвечающие на вопросы: **что делает? что делают?**

4. Глаголы движения часто употребляются с предлогами, поэтому обратим внимание ребенка на «маленькие слова» **к, из**. Проговаривая вместе с малышом предложения, рукой «рисуйте» схему предложения, выделяя голосом и движением руки предлог. Начертите схему в тетради:

Лягушка *прискакала к* домику.

Медведь *вышел из* домика.



Нарисуйте схемы: домики и стрелки.

Какой рисунок говорит о мышке? какой — о медведе? Почему?

5. На примере этой сказки можно показать, как развивается навык **словообразования**. Вспомните клички животных из сказки:

Лягушка квакает — она ... (*квакушка*).

Мышка живет в норке — она ... (*норушка*).

Корова бурого цвета — она ... (*буренушка*).

Курочка пестрая — она ... (*пеструшка*).

Медведь топает — он ... (*топтыжка*).

Перекидывая мяч, вспомните ласковые слова с суффиксами *-ушк-*, *-юшк-*:

дед — дедушка,
борода — бородушка,
изба — избушка,
дядя — *дяюшка*,
мать — *матушка*,

баба — бабушка,
тетя — тетушка,
травя — травушка,
голова — головушка,
хозяйка — *хозяюшка*.

6. Еще раз прочитайте сказку, спросите ребенка: «Кто пришел первым, вторым, третьим?..»

Предложите ребенку рассказать сказку, показывая животных руками.

Лягушка — ладони вместе.

Мышка — средний, безымянный и большой пальцы сжаты в кулачок, «ушки» — из мизинца и указательного.

Курочка — мизинец и большой пальцы соединены (клюв), остальные пальцы вверх (хохолок).

Гусь — кисть руки вытянуть горизонтально (головка и клюв).

Корова — руки у головы, рога.

Медведь — покачать плечами.

Занятие 3

Работая над обогащением глагольного словаря, особое внимание нужно уделить приставочным глаголам. Научите ребенка улавливать общую часть слов, понимать изменение значения слова при использовании различных приставок. Играя «в слова», знакомьте его с образованием отглагольных существительных, причастий.

БАБУШКИНЫ ПИРОЖКИ

Летом Паша и Маша гостили у бабушки. Каждый день бабушка пекла им пирожки с вишнями. Дети пили молоко, **заедали** пирожками. Пирожки были вкусные, просто **объедение**.

Маша и Паша стали играть: кто больше пирожков **съест**?

Ели, ели — **наелись**, даже **объелись**.

Решили они: «Пусть теленок **доест** то, что мы не **доели**».

Теленок рассердился, ну просто **взъялся**. Вертит головой: «Му, не хочу я ваши **объедки** есть!»

Увидела это бабушка и говорит: «Милые детушки, вы у меня **заелись**! Теленок любит травку. Идите и нарвите свежей!»

Приехала мама, очень обрадовалась: «Паша и Маша, вы такие большие стали, **разъелись** на бабушкиных пирожках! Нужно вам новые штанишки сшить. Но сначала я тоже хочу **поесть** пирожков».

Сели **едоки**

Есть пирожки.

Ели, ели — встали,

«Спасибо!» сказали.



Вопросы и задания

1. Попросите ребенка вспомнить и назвать слова, похожие на слово «есть», которые он услышал в этой истории:

заедали, ели, наелись, объелись, съест, объединение, не доели, взъелся, объедки, заелись, разъелись, поесть, едоки.

Выясните, все ли слова понятны ребенку; объясните непонятные слова:

съел (все до конца),

объелся (слишком много съел),

разъелся (растолстел),

наелся (больше есть не хочется),

взъелся (рассердился так сильно, что, кажется, съел бы обидчика),

объедки (то, что не доели, остатки),

едоки (те, которые едят).

2. Выучите с ребенком чистоговорку:

За едой все съедай и объедков не оставляй!

Л. Парамонова

3. Поиграйте с мячом, образовывая слова, отвечающие на вопрос ***какой?***

объелся — объевшийся,

разъелся — разъевшийся,

взъелся — взъевшийся.

4. Попросите ребенка самостоятельно пересказать историю, употребляя услышанные однокоренные слова. Важно ввести в активный словарный запас ребенка слова с разделительным **ъ** (*съели, объелись* и т.д.), следя за правильным их произнесением. Это поможет впоследствии избежать трудностей с усвоением правописания подобных слов.

Занятие 4

О ТОРОПЛИВОЙ БЕЛОЧКЕ И ТЕРПЕЛИВОЙ КУРОЧКЕ

Решила торопливая белочка платье сшить. Взяла красивую ткань, один кусок **отрезала**, другой кусок **отрезала**, всю ткань **изрезала**. Платье не получилось.

Решила терпеливая курочка сарафан сшить. Семь раз **измерила**, семь раз **примерила**, один раз отрезала. Нарядный сарафан получился.

Правильно говорят люди:

«Семь раз отмерь, один раз отрежь».



Вопросы и задания

1. Спросите ребенка: Почему белочку назвали *торопливой*? Почему курочку назвали *терпеливой*?

2. Уточните с ребенком значения глаголов:

Что можно *отрезать*? (Кусочек ткани, бумаги, хлеба.)

Что означает *изрезать*? (На мелкие кусочки всю ткань, бумагу.)

Что можно *вырезать*? (Картину, узор.)

Что можно *перерезать*? (Веревку, нитку.)

Что можно *срезать*? (Шляпку гриба, капусту.)

Что означает *надрезать*? (Разрезать не до конца.)

Что означает *дорезать*? (Разрезать, например, до конца ткань.)

Что можно *измерить*? (Длину, ширину, высоту.)

Что можно *примерить*? (Платье, пальто.)

Что можно *отмерить*? (Ткань, например, когда ее покупают.)

3. Какую пословицу часто вспоминают, предупреждая людей не торопиться? («Семь раз отмерь, один раз отрежь».)

4. Повторите сказку. Ребенок должен рассказать ее, правильно употребляя глаголы.

Занятие 5

Эта сказка поможет детям усвоить приставочные глаголы и способы образования прилагательных от существительных.

ЛЕСНОЕ АТЕЛЬЕ

Однажды Ежик решил: «Раз у меня много иголок, я могу открыть **швейное ателье** в лесу». Написал он объявление и повесил на елке у своей норки:

Еж-портной

Обошьет народ лесной.

Платья для бала,

Костюмы для дела,

Халаты, рубашки

Для отдыха и сна.

Скорее, зверюшки,

Скорее, лесные,

Бегите, ползите,

Спешите сюда!

Иголки и нитки

Готовы всегда.

Привез я и бархат,

И шерсть, и атлас.

Наряды отличные

Будут у вас.



Первой прибежала Лиса: «Помоги, Еж! Кур воровала, шубу разорвала. **Зашей дырки!**»

Ежик успокоил: «Я, Лисонька, тебе новую шубу **сошью**: рыжую, пушистую, **меховую**. Будешь, Лиса, модная ходить».

Пришли к Ежу Медвежата, косолапые ребята: «Дядя Еж, **перешей** нам шапки. Мороз, уши мерзнут».

Ежик говорит: «Выбирайте шерсть, ребятки. В новых **шерстяных** шапках ушам будет тепло!»

Прибежал серый Волк и воет: «Помоги, дружище Еж, **пришить** пуговицы к рубашке».

Ежик отвечает: «Давай, серый, новую **льняную** рубашку **сошью**, а пуговицы **капроновыми** нитками **пришью**. Никогда не оторвутся!»

Прискакала Белочка-хлопотунья, жалуется: «Орехи собирала, у фартука карманчик оторвала, юбку тоже нужно **подшить** и оборки **пришить**».

Ежик успокоил и ее: «Не расстраивайся, хозяйюшка! **Сошью** тебе новый **ситцевый** фартук, на кармане **вышью шелковыми** нитками орехи да грибы и **кружевные** оборки **пришью**. Будешь, Белочка, нарядная хлопотать в лесу».

Уж приполз и шипит: «**Ушей** мне хвост, пожалуйста, что-то похудел я».

Ежик предложил: «**Я сошью** тебе **крепдешиновый** комбинезон. Будешь ползать, Уж, красивым!»

Щука и та из проруби выглянула: «Эй, портной, купальник мне **сшей** морской. Летом поплыву отдыхать на курорт».

Ежик отвечает: «Могу **сшить** купальник блестящий **трикотажный** и еще халат **атласный**. Будешь первой красавицей в заморских странах».

Заяц косой вприпрыжку прибежал, Ежу **бархатную** жилетку заказал: «Скоро будет карнавал. Лишь бы Еж не опоздал».

Вопросы и задания

1. Спросите ребенка:

Что просила сделать Лиса? (*Зашить дырки на шубе.*) Что просили сделать Медвежата? (*Перешить шапки.*) Что просил сделать Волк? (*Пришить пуговицы.*)

Что просила сделать Белочка? (*Пришить карман, подшить юбку, пришить оборки.*)

Что просил сделать Уж? (*Ушить хвост.*)

Что просила Щука? (*Сшить купальник.*)

Что Ежик хотел сделать для лесного народа? (*Обшить.*)

2. Назовите вместе с ребенком слова из сказки, похожие на слово «шить». (*Швейное ателье, обошьет, зашей, сошью, перешей, пришить, подшить, вышью, ушей, сшей.*)

3. Уточните значение каждого приставочного глагола:

Что *зашивают*? (Дырки, разорванные швы, прорехи.)

Что *подшивают*? (Низ юбки.)

Почему нужно *ушивать* одежду? (Чтобы сделать ее меньше.)

Что значит «*перешить*»? (Переделать, из старой одежды сшить новую.)

Что значит «*обошьет*»? (Сошьет одежду всем друзьям и родным, в сказке — всем зверюшкам.)

4. Для освоения способа образования относительных прилагательных (от существительных) задайте такие вопросы:

Как называется шуба из меха? (*Меховая.*)

Как называются шапки из шерсти? (*Шерстяные.*)

Как называется рубашка из льна? (*Льняная.*)

Какими нитками хотел Ежик пришить пуговицы на рубашку Волка? (*Капроновыми.*) Из чего они сделаны? (*Из капрона.*)

Как называется фартук из ситца? (*Ситцевый.*)

Какими нитками Еж собирался вышивать? (*Шелковыми.*) Из чего они сделаны? (*Из шелка.*)

Как называют оборки, которые Ежик хотел пришить на фартук Белки? (*Кружевные.*) Из чего они сделаны? (*Из кружева.*)

Как называется комбинезон для Ужа? (*Крепдешиновый.*) Из чего он сшит? (*Из крепдешина.*)

Как называется жилетка, сшитая для Зайца? (*Бархатная.*) Из чего она сшита? (*Из бархата.*)

Как называется купальник, сшитый для Щуки? (*Трикотажный.*) Из чего он сшит? (*Из трикотажа.*)

Как называется халат, сшитый для Щуки? (*Атласный.*) Из чего он сшит? (*Из атласа.*)

5. Расскажите эту сказку по ролям. Взрослый исполняет роль Ежа, а ребенок — роли других зверюшек. Поменяйтесь ролями: ребенок — Ежик, взрослый говорит за зверей.

6. Гимнастика для пальчиков.

Две подружки, две портняжки

Две портняжки, две подружки

(Показать ладошки.)

Взяли в руки по катушке:

(Сжать пальцы в кулачки.)

Даше **сшили** сарафан,

Деду **вышили** кафтан,

Бабушке зашит жакет, на

Больше дырочек в нем нет,

Дядюшке из юбки новой

Перешит жилет лиловый.

А девочкам и мальчишкам

Перешито по штанишкам.

} (Разжимать по одному пальчику
обеих руках.)

7. Познакомимся со словами-«близнецами» (**омонимы, многозначные слова**).

Отгадай загадку, нарисуй отгадку:

Носик стальной, хвостик льняной. (*Иголка и нитка*)

Не портной, а всю жизнь с иголками ходит. (*Еж*)

Чьи иголки? (*Ежиные*)

Что же это за девица?

Не швея, не мастерица.

Ничего себе не шьет,

А в иголках целый год. (*Елка*)

Какие иголки? (*Еловые*)

Придумайте вместе с малышом предложения со словами:

ноготки (на пальчиках) — (душистые) *ноготки*;

(меткий) *лук* — (зеленый) *лук*;

норка (мышки) — *норка* (зверек);

язычок (у ботинка) — *язычок* (у малыша).

Попугай

Говорит попугай попугаю:

«Я тебя, попугай, попугаю».

А в ответ ему попугай:

«Попугай, попугай, попугай...»

Смотрит зайка косою,
как девочка с косою
за речкой косою
траву косит косою.

М. Митрейкин

Суслик выскочил из норки
И спросил у рыжей норки:
—Где вы были?
—У лисички?
—Что вы ели там?
—Лисички.

Я. Козловский

Занятие 6

Русский язык богат глаголами, обозначающими одно и то же действие, но с разными оттенками.

ПРО НОС И ЯЗЫК

У Кати два глаза, два уха, две руки, две ноги, а язык один и нос тоже один.

«Скажи, бабушка,— просит Катя,— почему у меня всего по два, а язык один и нос тоже один?»

«А потому, милая внучка, — отвечает бабушка, — чтобы ты больше видела, больше слышала, больше делала, меньше болтала и свой нос куда не надо не совала».

По Е. Пермяку



Вопросы и задания

1. Спросите ребенка: когда о человеке говорят, что он болтает?

(Когда человек говорит много ненужного, глупого.)

2. Проговорите вместе с ребенком глаголы, попросите его объяснить значение этих слов.

Слова, обозначающие речь: говорить, болтать, рассказывать, отвечать, повторять, молвить, жаловаться, бормотать, рассуждать, шептать, спорить, ругаться, объяснять, лепетать, спрашивать, подсказывать, разговаривать, беседовать.

Слова, обозначающие зрение: видеть, смотреть, подсматривать, рассматривать, глядеть, подглядывать, разглядывать, переглядываться, любоваться, наблюдать.

Слова, обозначающие движение: идти, передвигаться, шагать, бегать, бродить, ползти, прыгать, шляться, скользить, гулять, путешествовать, блуждать, карабкаться, лететь, плыть.

Сделайте вывод: все эти слова отвечают на вопрос **что делать?**

Занятие 7

Дети часто допускают ошибки при согласовании существительных с прилагательными в роде, числе, падеже. Усвоить навык согласования этих грамматических форм поможет сказка.

СЕМЬ ЦВЕТНЫХ КАРАНДАШЕЙ

Малыши рисовали и не убрали свои карандаши. Скучно было карандашам лежать на столе ночью. Встал Красный Карандаш и говорит:

—Я волнуюсь: не потерялся ли кто-то из моих братцев? не закатился ли под стол? не сломался ли? Давайте-ка рассчитаемся по порядку:



—Первый — Красный Карандаш!

—Второй — Оранжевый!

—Третий — Желтый!

—Четвертый — Зеленый!

—Пятый — Голубой!

—Шестой — Синий!

—Седьмой — Фиолетовый! — выкрикнули свои имена семь братцев-карандашей.

Успокоился Красный Карандаш и говорит:

—Чем скучать, давайте так играть: каждый назовет то, что он рисует своим цветом. Я рисую *красную малину, красный мак, красное яблоко*.

—А я, — говорит Оранжевый братец, — рисую *оранжевый апельсин, оранжевую морковку и оранжевое солнышко!*

Встал Желтый Карандаш и говорит:

—Я рисую *желтого цыпленка, желтую репку, желтое поле!*

Зеленый братец поднял свой зеленый носик:

—Я рисую *зеленый огурец, зеленое дерево, зеленую траву*.

Понравилась игра Голубому Карандашу:

—Я, братцы, так люблю рисовать *голубой лед, голубое небо, голубую незабудку!*

Синий Карандаш похвастался:

—Только я рисую *синий колокольчик, синее море и синюю речку*.

А Фиолетовый Карандаш задумчиво сказал:

—Я бы сейчас нарисовал *фиолетового жука, фиолетовую сирень, фиолетовое облако!* Почему нас разбросали малыши? — грустно добавил он.

Задумались братцы-карандаши: «Ведь каждый из нас им нужен. Елки не бывают красными, а цыплята — синими. Может быть, малыши думают, что мы не дружим и не можем ничего нарисовать все вместе? Но они забыли радугу! В радуге семь цветов: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый. Нарисуйте, пожалуйста, радугу, дети!»

Вопросы и задания

1. Поиграйте в игру «Какой?». Покажите ребенку цветной карандаш, пусть он скажет по образцу: «Это красный карандаш». — «Что им рисуют?» — «Красный мак, красную малину, красное яблоко». Следите за четким и правильным произнесением окончаний слов.

2. Учите ребенка правильно задавать вопросы.

О каких словах можно спросить: **что?, кто?**

О каких словах можно спросить: *какой?, какая?, какое?*.

красный	яблоко	зеленый
трава	огурец	голубая
сирень	розовое	фиолетовый
облако	синяя	оранжевый

* * *

—Она какая? Черная?
—Нет, красная.
—А почему она белая?
—А потому что зеленая.
(Красная смородина)

* * *

Этот стишок-загадку полезно запомнить, поскольку дети встретятся с правописанием слов *оловянный, деревянный, стеклянный* в школе. Хорошо, если эти прилагательные останутся в памяти ребенка, объединенные в загадке:

Поля стеклянные,
Дорожки деревянные,
А ручки оловянные.
(Окошко)
Н. В. Новоторцева

Занятие 8

Есть в русском языке «слова-неприятели» — **антонимы**. О них малыш узнает из рассказа.

ЛЕКАРСТВО

У Вани заболела мама. Доктор велел ей пить лекарство. Ваня увидел, что мама пьет лекарство с трудом, и говорит: «Милая мамочка, давай я выпью твое **горькое** лекарство, а ты съешь мою **сладкую** конфету».

По К. Ушинскому

Вопросы и задания

1. Поиграйте в игру «Скажи наоборот»: предложите ребенку продолжить начатую вами фразу, подобрав слово, противоположное по смыслу тому, что было сказано в начале фразы.

Конфета *сладкая*, а лекарство *горькое*.

Мороженое *холодное*, а огонь — ...

Дедушка *старый*, а папа — ...

Молоко *жидкое*, а сметана — ...

Лев *большой*, а кошка — ...

Море *широкое*, а ручеек — ...

Камень *тяжелый*, а перышко — ...

Карабас-Барабас *злой*, а фея — ...

Заяц *трусливый*, а солдат — ...

2. Прочитайте повторно рассказ. Спросите ребенка:
 - Что случилось с мамой?
 - Что велел ей делать доктор?
 - Что предложил маме Ваня? Почему?
3. Предложите ребенку пересказать рассказ.



Занятие 9

Сказка поможет ввести в активный словарь ребенка прилагательные в сравнительной степени.

ЖИРАФ И ЖЕРЕБЕНОК

Встретил Жираф Жеребенка и стал хвастать: «Мои ноги **стройнее** твоих. Моя шея **длиннее** твоей. Я могу листья с деревьев объедать и в школе у соседа списывать».

Жеребенок отвечает: «Зато мои ноги **сильнее** и **выносливее** твоих. Я могу дольше скакать и не устать. Моя шея **короче** твоей, но она для меня **удобнее**, ведь я траву щиплю. Трава **вкуснее** листьев. В школе я буду лучше учить уроки, чем ты, Жираф. Учительница скажет: "Жеребенок **умнее** Жирафа. Он чужие ошибки не списывает"».

Жираф задумался. Не хочется ему быть **глупее** Жеребенка.

Вопросы и задания

1. Спросите ребенка:
 - У кого ноги *стройнее*!
 - У кого ноги *сильнее*!
 - У кого шея *длиннее*!
 - У кого шея *короче*!
 - Кто *умнее*: Жеребенок или Жираф?



2. Поиграйте «в слова» с перекидыванием мячика. Ребенок должен правильно образовать сравнительную степень прилагательного:

сильный — <i>сильнее</i> ,	короткий — <i>короче</i> ,
длинный — <i>длиннее</i> ,	хороший — <i>лучше</i> ,
вкусный — <i>вкуснее</i> ,	яркий — <i>ярче</i> ,
глупый — <i>глупее</i> ,	плохой — <i>хуже</i> ,
красный — <i>краснее</i> ,	сладкий — <i>слаще</i> ,
красивый — <i>красивее</i> ,	долгий — <i>дольше</i> .

3. Трудно дается детям спряжение глагола «хотеть». Поупражняйте ребенка, задайте такие вопросы:

- Жеребенок хочет быть умнее? (*Да, он хочет.*)
- Ты хочешь быть умнее? (*Я хочу.*)
- Вы хотите быть умнее? (*Мы хотим.*)
- Они хотят быть умнее? (*Они хотят.*)

4. Прочитав сказку еще раз, предложите ребенку пересказать ее, используя прилагательные в сравнительной степени.

Занятие 10

Этот рассказ покажет детям, что от существительных (слов, обозначающих предметы) могут образовываться глаголы (слова, обозначающие действие) и другие существительные.

ОБЕЩАНИЕ

Петя попросил папу:

—Подари мне, пожалуйста, барабан и трубу.

—Я бы подарил, сынок, да боюсь, что ты будешь то **трубить**, то **барабанить** и мешать мне работать.

—Честное слово, папочка, я буду **барабанщиком**, когда ты отдыхаешь, а **трубачом**, когда ты спишь.

По Е. Ф. Рау

Вопросы и задания

1.Спросите ребенка:

—Что Петя просил ему подарить?

—Чего боялся папа?

—Что обещал Петя?

—Доволен ли папа?

2.Попросите ребенка назвать слова, похожие на слово «барабан» (*барабанить, барабанщик*), на слово «труба» (*трубить, трубач*).

Объясните малышу, что есть «слова-родственники». Они похожи, словно из одной семьи, поэтому так и называются — **родственные**.

3.Выполните с ребенком упражнения для пальчиков, имитируя игру на музыкальных инструментах.

Оркестр

Я играю на гитаре,
Друг мой Вася — на баяне,
Таня может на трубе
Поиграть гавот тебе.
Ты, я слышал, пианист.
Поиграем вместе твист.

4. Перекидывая мяч, поиграйте с малышом «в слова».

Кто играет на баяне? — *Баянист.*

Кто играет на гитаре? — *Гитарист.*

На пианино? — *Пианист.*

На контрабасе? — *Контрабасист.*

На флейте? — *Флейтист.*

На органе? — *Органист.*

На трубе? — *Трубач.*

На скрипке? — *Скрипач.*

На барабане? — *Барабанщик.*

На балалайке? — *Балалаечник.*

На арфе? — *Арфист.* И т.д.



5. Попросите пересказать рассказ «Обещание», используя родственные слова: *труба, трубить, трубач; барабан, барабанить, барабанищик.*

Занятие 11

Трудности усвоения ребенком грамматически правильной речи связаны и с тем, что взрослые порой сами допускают ошибки в речи, например при склонении некоторых «трудных» существительных.

НАШИ РАСТЕРЯШИ

Маша и Наташа были большими растеряхами: то шарфик потеряют, то шапку. Подружки помогают им, ищут «потеряшки» и под шкафом, и под столом. Однажды ребята ушли гулять, не дождавшись подружек. Некому было одевать Машу и Наташу. Вышли наши растеряшки во двор. У Маши нет **чулок**. У Наташи нет **носов**. Подошел Саша и смеется:



«Я видел, честное слово,
Вчера в половине шестого
Сорок без ботинок и чулок,
И щенков без носков,
И синичек без рукавичек,
А таких растреп еще никогда не встречал».

Задания

1. Выучите с ребенком этот стишок, написанный в подражание С.Я.Маршаку (стихотворение «Не может быть»), специально для запоминания форм родительного падежа существительных **носки** и **чулки**.

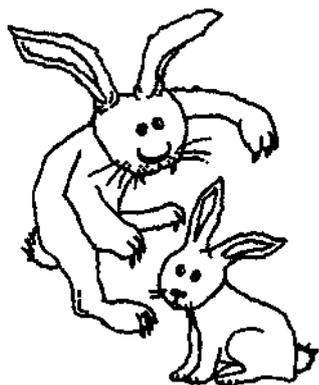
2. Попросите ребенка пересказать рассказ.

Занятие 12

Эта сказка поможет овладеть навыком образования притяжательных прилагательных.

ЗАЯЧЬИ МЕЧТЫ

Сидит Заяц под кустом и мечтает: «Вот бы мне **лисьи** зубы, **волчьи** лапы, **рысьи** когти. Да еще бы забраться в **медвежью** берлогу и сидеть там всю жизнь. Тогда бы моя **заячья** душа в пятки не уходила от шороха в кустах».



Вопросы и задания

1. Спросите ребенка:

— Чьи зубы мечтал иметь Заяц? чьи лапы? чьи когти? чью берлогу?

— Какая у Зайца душа?

— Когда люди говорят: «Душа в пятки ушла?» (Так говорят о том, кто очень испугался.)

— О ком так говорят: «У него заячья душа»? (О трусе.)

2. Поиграйте с ребенком «в слова». Взрослый говорит название животного, ребенок — прилагательное, образо-

ванное от этого названия:

барсук — *барсучий* (жир)
сорока — *сорочий* (хвост)
ворона — *вороний* (глаз)
тигр — *тигриный* (рык)
бык — *бычий* (рог)

соловей — *соловьиный* (свист)
воробей — *воробьиный* (шаг)
собака — *собачий* (ошейник)
кошка — *кошачий* (прыжок)
петух — *петушиный* (гребень)

3. Предложите ребенку пересказать сказку. Следите за правильным произнесением притяжательных прилагательных. Хорошо, если слова «лисьи», «волчьи», «заячьи», «медвежьи» войдут в активный словарь ребенка, таким образом мы облегчим ему впоследствии усвоение слов с разделительным **ь**.

Занятие 13

Чтение и пересказ русской народной сказки «Заяц-хваста» поможет ребенку освоить образование существительных субъективной оценки с помощью суффикса — *ищ*—, ввести эти слова в активный словарный запас.

ЗАЯЦ-ХВАСТА

Голодно Зайцу было зимой в лесу, стал он бегать в деревню, зерно воровать. Раз прибежал Заяц на один двор, а там целое стадо зайцев сидит. Стал Заяц хвастать:

«У меня не усы, а усищи,
у меня не зубы, а зубищи,
у меня не лапы, а лапищи!
Я ничего не боюсь!»

Пожаловались другие зайцы тетке Вороне. Та потрепала Зайца немножко: «Больше не хвастай!»



Вопросы и задания

1. Спросите малыша:
—Как хвастался Заяц?
—Почему наказала его тетка Ворона?
2. Объясните смысл поговорки и пословицы:

Так хвастает, что уши вянут.

Хвастать — не косить, спина не болит.

Выучите с ребенком пословицу:

Собой не хвастай, дай вперед похвалить себя людям.

3. Игра «в слова»:

глаз — *глазище*

нога — *ножища*

хвост — *хвостище*

рука — *ручища*

нос — *носище*

борода — *бородища*

4. Предложите отгадать и выучить загадки:

Глазищи, усищи, когтищи, хвостище, а моется всех чище.

(Кот)

Идет мохнатый,
Идет бородатый,

Рожищами помахивает,
Бородищей потряхивает.

(Козел)

5. Прочитав сказку еще раз, предложите ребенку пересказать ее.

Занятие 14

Имена имеют полную и краткую форму. Детей обычно называют «коротким» именем, а к старшим по возрасту людям у нас в России принято обращаться по имени и отчеству. А почему? На этот детский вопрос отвечает следующий рассказ.

ИМЯ ОТЦА

Пришел Вася к папе и спрашивает:

— Почему у тебя, папа, два имени — Николай Иванович, а у меня одно короткое — Вася?

Папа ответил:

— Ты, сынок, пока маленький — вот и имя твое коротенькое. Я большой, много работаю, продолжаю дела твоего деда, Ивана. Ты вырастешь, выучишься, будешь доделывать мои дела. Люди будут уважать тебя и называть Василий Николаевич. Ты уж, сынок, не подведи свое имя и отчество!



Вопросы и задания

1. О чем спрашивал сын отца? Что отвечал отец сыну?
2. Выясните, знает ли ваш ребенок имена и отчества своих родителей, деда, бабушки, свое полное имя и отчество.
3. Поиграйте в игру «Имя — отчество»:

Иван — *Иванович*

Роман — *Романович*

Степан — *Степанович*

Андрей — *Андреевич*

Сергей — *Сергеевич*

Михаил — *Михайлович*

Илья — *Ильич*

Юрий — *Юрьевич*

Лев — *Львович*

Петр — *Петрович*

Антон — *Антонович*

Кузьма — *Кузьмич*

Павел — *Павлович*

Геннадий — *Геннадиевич*

Денис — *Денисович*

Анатолий — *Анатольевич*

Даниил — *Данилович*

Константин — *Константинович*

Владимир — *Владимирович*

4. Предложите ребенку пересказать рассказ, используя свое имя и имя своего отца.

Занятие 15

Слова, отвечающие на вопрос *как?* — наречия, предикативные слова, — выполняют в речи функции обстоятельств, именной части сложных сказуемых. Они обогащают речь, делают ее более выразительной, образной. Рассказ «Замок» поможет ввести в активный словарь ребенка такие слова.

ЗАМОК

Лиза и Женя проснулись **рано**. Папа сказал: «**Быстро** одевайтесь! Мы идем во дворец-музей».

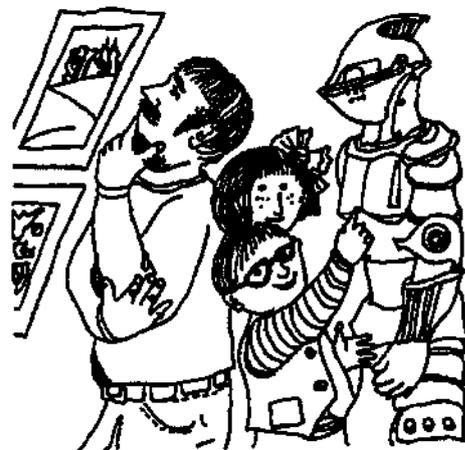
Этот дворец — словно королевский замок. В нем все было **сказочно** красиво! Только **холодно** было королям в огромных залах. Но когда топили, большие печи-камины, становилось **тепло** и уютно.

Маме очень понравилась фарфоровая посуда: супницы и сахарницы, хлебницы и конфетницы, масленки и кофейники.

«Ах, как **прелестно** сделано! — сказала мама. — Эта посуда хрупкая. Ходите **осторожно**, дети!»

Папа шел **медленно**. Он любовался старинными картинами и говорил: «Как **прекрасно** написано!»

Женя и Лиза **долго** рассматривали рыцаря в железных латах. **Храбро** сражались эти воины.



Вопросы и задания

1. Поиграйте с ребенком «в слова» перекидывая мяч: взрослый говорит слово, отвечающее на вопрос *какой?*, ребенок — слово, отвечающее на вопрос *как?* (последний звук в этих словах «о»):

ранний — *рано*

быстрый — *быстро*

сказочный — *сказочно*

холодный — *холодно*

теплый — *тепло*

веселый — *весело*

прелестный — *прелестно*

медленный — *медленно*

прекрасный — *прекрасно*

храбрый — *храбро*

2. Поиграйте в игру-упражнение «Что в чем?» (образование существительных с суффиксами *-ик-*, *-иц-*, *-нк-*, **-ник-**, *-енк-*):

хлеб лежит в (*хлебнице*),

конфеты — в (*конфетнице*),

селедка — в (*селёдочнице*),

сухари — в (*сухарнице*),

салат — в (*салатнике*, *салатнице*),

масло — в (*масленке*),

кофе налит в (*кофейник*),

сливки — в (*сливочник*).

3. Спросите ребенка:

— Что такое за□мок? Что такое замо□к?

Сравните эти слова.

В слове *за□мок* говорим сильно первый слог, а в слове *замо□к* — второй. — Что такое **железные латы**?

4. Прочитав рассказ повторно, попросите ребенка пересказать его. Обратите внимание на использование наречий.

Занятие 16

Сказка познакомит детей с образованием причастий при помощи суффиксов *-ащ-, -ящ-, -ущ-, -ющ-*.

ТРИ ГНОМА



Жили-были три гнома. Первый всегда кричал, его так и звали — **Кричащий**. Второй болтал без умолку, и звали его **Болтающий**. Третий молчал целыми днями, его звали **Молчащий**.

Часто гномики играли и тогда становились **играющими**: один был **водящим**, а другие **убегающими**. Вечером они брали книжки и превращались в **читающих** гномов.

Однажды **Кричащий** закричал: «Беда! У нас нет больше дров. Мы скоро станем **замерзающими**, а потом **умирающими** гномами!» «Успокойтесь! — сказал **Молчащий**

чаший гном.— Нужно идти в лес и нарубить дров». Дружно зашагали они по тропинке и стали **шагающими** гномами. Вдруг они увидели речку: «Караул! — закричал **Кричащий**.— Мы не умеем плавать. Я не хочу быть **тонущим** гномом!»

А **Болтающий** сел, молча заплакал и стал **плачущим** гномом. «Надо посидеть и подумать», — сказал третий гномик, которого звали **Молчащий**.

Он опустился на травку и стал **сидящим** и **думающим**.

«Придумал! Надо спилить **стоящее** на берегу дерево, тогда оно станет **лежащим** и превратится в мостик через речку».

Так гномы и сделали. Нарубили дров, притащили домой. От радости они запели песенку — и стали **поющими** гномами, начали танцевать — и стали **танцующими** гномами. Потом они сели у огонька — и стали **вспоминающими** гномами: «Мы дружно работали — значит, мы были **работающими**. Наш мостик послужит другим — значит, мы сотворили доброе дело и теперь мы — **творящие** добро гномы!»

Вопросы и задания

1. Поиграйте в игру «Эхо», это поможет ребенку закрепить способ образования причастий. Взрослый называет глагол (*что делать?*), ребенок — причастие (*что делающий?*):

кричать — *кричащий*

болтать — *болтающий*

молчать — *молчащий*

играть — *играющий*

водить — *водящий*

умирать — *умирающий*

шагать — *шагающий*

тонуть — *тонущий*

сидеть — *сидящий*

стоять — *стоящий*

читать — *читающий*

петь — *поющий*

замерзать — *замерзающий*

танцевать — *танцующий*

вспоминать — *вспоминающий*

работать — *работающий*

творить — *творящий*

спать — *спящий*

2. Прочитав сказку повторно, предложите ребенку пересказать ее. Следите за правильным произнесением окончаний причастий.

Занятие 17

Сказка «Спор машин» знакомит с образованием существительных путем слияния основ: существительное + глагол. Пересказывая сказку, дети смогут поупражняться в произнесении слов со сложной звукословесной структурой.

СПОР МАШИН

Вышел у машин спор: какая из них самая важная? Какая самая нужная?

—Я сам могу груз сваливать, — сказал **Самосвал**.

—Я могу улицы от снега очищать, — похвастал **Снегоочиститель**.

—Вы без меня ничего не можете! Ведь только я бензин умею возить, — зашумел **Бензовоз**.

—Я самая нужная на стройке, — вмешалась **Бетономешалка**.

—А кто возит молоко для малышей? **Я, Молоковоз!**

Тут загремели, затрещали, завизжали кухонные машины:

—Без нас большой обед и ужин не сварить. Мы нужны! Мы важны!

Хлеб резать — нужна **Хлеборезка**, овощи резать — **Овощерезка**, мясо рубить — **Мясорубка**, кофе сварить — **Кофеварка**, сок выжать — **Соковыжималка**.

—Вы все только сорить умеете, а я чистоту люблю, всю пыль мигом всосу, — загудел **Пылесос**. — Важнее меня машины в доме нет!

—Эх, с вами только дома сидеть! — запыхтел **Паровоз**. — Вот я — это машина! Во мне такой сильный пар. Я с ним тяжелые вагоны возить могу. А мой браток **Тепловоз** возит пассажиров в дальние края. У него внутри — сильное тепло.

—Нет, я важнее всех! Я по морям, по волнам на всех парах хожу, — загудел **Пароход**.

—Насмешили вы меня! Самый нужный — тот, кто самый быстрый, тот, кто сам летает, — сказал **Самолет**.

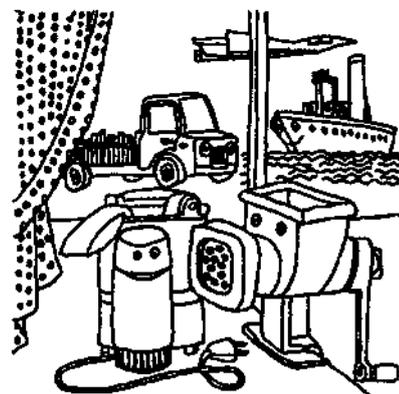
Только умный Компьютер молчал, думал. А потом сказал: — Все мы нужны, все важны. Но нам всем нужен Человек. Это он нас придумал. Человек самый важный.

Вопросы и задания

1. Вспомните с ребенком названия машин из сказки: сам сваливает груз — *самосвал*, молоко возит — *молоковоз*. И т. д.

2. Предложите ребенку вспомнить названия других машин, образованные таким же способом (*газонокосилка, сенокосилка, тестомешалка, кофемолка* и др.).

3. При пересказе ребенком сказки обращайте внимание на правильное произнесение сложных слов. Важно, чтобы дети понимали значение составляющих слово основ, это в дальнейшем поможет избежать ошибок при написании таких слов.



Занятие 18

В русском языке есть прилагательные, образованные слиянием двух основ: прилагательное + существительное. С такими словами дети встретятся в следующем рассказе.

ПОДАРОК ДЛЯ ДЕДА МОРОЗА



Воспитательница Анна Ивановна сказала: «Дети, сегодня мы будем рисовать сказочных героев. Угадайте каких?»

Деревянный мальчишка с длинным носом — это **длинноносый** ... (*Буратино*).

Девушка в хрустальных туфельках и с золотыми волосами — это **золотоволосая** ... (*Золушка*).

Неизвестный науке зверек с большими ушами — это **большеухий** ... (*Чебурашка*).

Машенька спросила: «Можно я нарисую настоящего Деда Мороза?»

У него красный нос и красные щеки — он **красноносый** и **краснощекий**. У него доброе сердце — он **добросердечный**. Дед Мороз всем приносит подарки и очень устает. Пусть он тоже получит подарок — свой портрет».

Вопросы и задания

1. Поиграйте в «сочинение сложных слов». Взрослый говорит: «Девочка с длинными ногами». Ребенок отвечает: «Длинноногая девочка».

Кукла с пышными волосами — ...

Мальчик с черными бровями — ...

Малыш с голубыми глазами — ...

Жираф с длинной шеей — ...

Клоун с большим ртом — ...

2. Спросите у ребенка: «Какая у тебя мама? Какой у тебя папа?» Ребенок должен рассказать о родителях, пользуясь сложными прилагательными (*голубоглазая, светловолосая* и т.д.).

Проверьте внимание малыша: помнит ли он цвет ваших глаз?

Занятие 19

Дети допускают большое количество аграмматизмов при склонении и согласовании числительных и существительных. Сказка поможет практическому усвоению правил согласования этих слов.

ПЯТЬ ЛЯГУШАТ

На болоте жили **пять лягушат**. Они любили нырять в воду: раз — и нет **пяти лягушат**, два — и снова можно любоваться **пятью лягушатами**. Красавцы были на славу!

У **пяти лягушат** по два выпученных глаза, а рты такие большие — как говорят, до ушей, хоть завязочки пришей.

Ели **пять лягушат** очень много! Только подлетят **десять кусачих комаров** к **пятерым лягушатам**, хотят укусить **пять зеленых макушек** — ах! Нет **десяти комаров**! **Пять**



лягушат съели их, уже облизываются, поглаживают **пять животиков**: «Теперь мы ждем **десять мошек!**»

Подумай, дружок, о **пяти лягушатах**. Полезны они? Можно их обижать?

По Е. Ф. Рау

Вопросы и задания

1. Обратите внимание ребенка на употребление количественных и собирательных числительных. Одинаково правильно будет сказать: «пять лягушат» и «пятеро лягушат». При этом надо помнить, что собирательные числительные употребляются только с существительными, обозначающими одушевленные предметы мужского рода. Говоря о неодушевленных предметах и о живых существах женского рода, следует употреблять только количественные числительные: гладить *пять животиков*, кусать *пять макушек*, не обижать *пять лягушек* и т. д.

2. Предложите рассказать сказку о *двух (двоих)* лягушатах, о *семи (семерых)* лягушатах.

Пересказывая сказку, малыш должен правильно произносить окончания числительных и существительных.

3. Поиграйте «в прятки». Эта игра будет способствовать практическому усвоению согласования числительных с существительными, а также закреплению знания названий детенышей домашних животных. Взрослый называет домашнее животное, а ребенок — его детенышей. Во время игры ребенок поочередно загибает пальчики на обеих руках.

Разбежались, спрятались

Детушки у мам.

Нет у мамы-коровы

двух (телят).

Нет у мамы-лошади

двух (жеребят).

Нет у мамы-козы

двух (козлят).

Нет у мамы-собаки

двух (щенят).

Нет у мамы-кошки

двух (котят).

Поиграть, пошалить

все они хотят.

То же повторите, употребляя собирательное числительное **двоих**. Научите ребенка правильно задавать вопрос: *Сколько телят нет?*

Занятие 20

Мы уже знакомили ребенка со сложными словами, образованными слиянием двух основ: существительное + существительное, прилагательное + существительное. В следующем рассказе он встретится со сложными словами нового типа — прилагательными, образованными слиянием числительного и существительного — и, пересказывая рассказ, освоит этот способ словообразования.

ВЕРНИСАЖ

Сегодня в детском саду вернисаж — выставка рисунков. Дети очень любят рисовать разные домики: большие и маленькие, высокие и низкие. Получилась целая улица! Малыши сочинили о ней стишок-считалочку:

Раз, два, три, четыре, пять —
будем этажи считать.

Вот избушка, свет в окошке,
одноэтажная — Антошке.

Домик беленький у поля
двухэтажный — он для Оли.

Трехэтажный дом — в саду,
я много яблок там найду.

Четырехэтажный дом,
можно жить всем вместе в нем.

Вот **пятиэтажный** дом,
в гости мы в него идем!

А у тебя, дружок, какой дом? Сколько в нем этажей? Нарисуй его для нашего вернисажа.

Вопросы и задания

1. Чтение стишка-считалки сопровождайте игрой с пальчиками. Ребенок показывает количество этажей, высвобождая из кулачка сначала большой палец, потом большой и указательный и т.д.

2. Предложите ребенку нарисовать домик и показать на пальчиках, сколько в домике этажей, сколько дверей, сколько окон.

Занятие 21

Рассказ обратит внимание ребенка на важность **предлога** («маленького слова»), научит правильно употреблять предлоги в речи, а также уточнит и разовьет пространственные представления, выражаемые в речи посредством предложно-падежных конструкций.

КОЛИНЫ ОШИБКИ

Наш Коля делает все одновременно. Сегодня он смотрел телевизор, ел печенье с вареньем и выполнял домашние задания. Коля все перепутал. Вот что он написал в тетрадке:

Шишки висели **над** елке.

Мышка выбежала **с** норки.

Кошка спит **из** диване.

Лягушонок перепрыгнул **с** лужу.

Поезд подъехал **от** станции.

Поезд отъехал **к** перрона.

Помоги, дружок, исправить все Колины ошибки!



Вопросы и задания

1. Читая ребенку рассказ, голосом выделяйте предлог и окончание существительного.

2. Выучите с ребенком стишок.

Эти маленькие слова

Мы запомнили навсегда:

Из норки, к стулу, **по** дивану,

За кустиком, **с** кровати, в яму,

От печки, **через** забор, у дороги —

7. Строчки из стихотворения С. Маршака «Мяч» помогут ребенку ощутить разницу между предлогом и глагольной приставкой.



... Покатился в огород,
докатился до ворот,
подкатился под ворота,
добежал до поворота...

Нарисуйте схему предложения.

Дошел до дома. $\square \vee \square$

8. Перекидывая мяч, поиграйте в игру «Доскажи словечко»: взрослый начинает высказывание, ребенок заканчивает:

Добежал до (речки).
Доплыл до (берега).
Дошел до ...
Доехал до ...
Долетел до ...
Дополз до ...
Долез до ...

Обратите внимание ребенка на то, что первый слог во всех словах «до» (приставка) и предлог («маленькое слово») — тоже «до».

Аналогично выполните упражнения с приставкой «по» и предлогом «по»:

Пополз по (дереву).
Побежал по (дороге).
Поплыл по (морю).

Эта работа поможет преодолеть аграмматизмы в речи, подготовит ребенка к правильному написанию предлогов и приставок.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	3
Занятие 1.....	4
Занятие 2.....	4
Занятие 3.....	6
Занятие 4.....	7
Занятие 5.....	8
Занятие 6.....	11
Занятие 7.....	12
Занятие 8.....	13
Занятие 9.....	14
Занятие 10.....	14
Занятие 11.....	16
Занятие 12.....	16
Занятие 13.....	17
Занятие 14.....	18
Занятие 15.....	19
Занятие 16.....	20
Занятие 17.....	21
Занятие 18.....	22
Занятие 19.....	22
Занятие 20.....	23
Занятие 21.....	24